

แขกมีสี่ศรีเตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบริพัตรสุขุมพันธุ์

ส่วนขึ้น ท่อน ๑



ส่วนขึ้น (ท่อน ๒)



แขกม้งสี่ซึหรือตา
Clarinet in Eb

สามขึ้น (รอบ ๑)



สามขึ้น (รอบ ๒)



ขึ้นเดียว (รอบ ๑)



ขึ้นเดียว (รอบ ๒)

